

Stads- och kulturvandring på Söders höjder

En härlig höstdag träffades 30 SPFare vid stationen och tog pendeln till Stockholms nya station Odenplan. Där var det enkelt att ta rulltrapporna upp till T-baneperrongen för att fortsätta till Slussen.

Efter kaffestunden fortsatte vi upp längs Guldgränd kantad av det Moderna Hotellet Hilton på ena sidan och på motsatta sidan 1700-talshus. Vi passerade Mariahissen och de vackra husen längs Pryssgränd.



När man går längs den nästan anonyma Monteliusvägen har man vidsträckt utsikt över Riddarfjärden och Stockholm och här mötte vi också en del turister, som lockats hit.



Här kan man också koppla av i Ivar Lo's park, som också innehåller en lekpark. Här har byggts upp en bondgård med häst och vagn, kor och traktor.

Olle Adolphson har också fått en egen park, en något mindre än Ivar Lo's, men fylld med blommor och buskar.

Så småningom kommer vi fram till Villa Ludvigsberg från 1860 och Münchenbryggeriet. Här var först en klädesfabrik och sedan ett bryggeri. Detta upphörde 1971 och husen, som bevarats, innehåller nu många typer av verksamheter, t.ex. ett antal företag, en gymnasieskola och Kungliga balettskolan.



På väg upp till Skinnarviksberget, går vi längs 1700-talshuset, där ett flertal konstnärer och författare huserat, bl.a. Erik Asklund. På toppen av Skinnarviksberget, 53 m.ö.h., tar vi en välbehövlig paus och njuter av utsikten över stan.

Nu bär det nerför mot stadsdelen Högalid och på väg till kyrkan passerar vi äldreboendet Borgarskapets Änkehus, som byggdes 1724 för fattiga borgaränkor. Ett senare byggt hus ligger på samma tomt.

Sista målet på vår vandring är Högalidskyrkan med sina två torn färdigbyggd 1923 av Ivar Tengbom och invigd av ärkebiskop Nathan Söderblom.



Vandringen avslutades med lite sen lunch på restaurang Stage vid Hornstull.

Text: Eva Lidö

Foto: Rolf Adolfsson