



2018-10-07

## Besök i Björke vävstuga och Löfstad slott

Tisdagen den 4 september var vi ett morgontidigt gäng som for mot Östergötland.

Framkomna till Björke vävstuga hälsades vi välkomna av Britta Eriksson och Ylva Källgren. Tanken var att vi först skulle bli guidade i väveriet, men de såg snabbt att de var kaffe som gällde. Så gott kaffe, smörgås och kaka serverades. Många valde att sitta ute i det fina solskenet.



Så följde en trevlig och lärorik guidning av väveriet som är ett gammalt sädesmagasin.



Vävningen sker hantverksmässigt på mekaniska skyttelvävstolar. Dräll i många färger är Björke vävstugas signum. Visning av utställning och undervisning över hur vi vårdar vårt finlinne följde.



Vi var många som fortsatte till butiken, där det är svårt att se sig mätt på alla vackra alster. Inköp blev det, jag hörde någon man kommentera att "besöket blev dyrt". Men då har de något vackert att njuta av. Kanske är det en linneduk?

Färden gick vidare till Löfstad slott, där slottslunch väntade. Vår duktige guide väntade på att få visa oss slottet.



Löfstad slotts historia börjar på 1600 talet. Dåtidens ägare var Axel Lillie. Slottet förvaltades av familjen Lillie och dess arvingar. 1750 brann slottet som då ägdes av Hedvig Catharina de la Gardie. Hedvig Chatarina gifte sig med Axel von Fersen. Löfstad slott renoverades och dottern Sophie von Fersen blev fast boende på slottet. Sophie von Fersens barnbarn Emilie Piper var slottets sista ägarinna. Hon bodde på slottet fram till sin död 1926. I slottet salar ser det ut som att Emilie Piper aldrig flyttat, allt står som det gjorde år 1926. Slottet testamenterades till Östergötlands museum och Riddarhuset, som nu driver verksamheten.



Efter en underhållande och informativ guidning, var det lite fri tid. Många tog en promenad i den vackra parken. Handelsträdgården blev också välbesökt.

Väl hemma i Bålsta igen framåt kvällen, kände vi oss nöjda med all den nya kunskap och trevligt umgänge vi fått under dagen.

*Kerstin Adestedt*