

## Lyckat försök med tidig augusti-PUB

Torsdagen den 9 augusti, sommarens sista (?) riktigt heta dag, avslutades med PUB-afton på Skeppet. Programkommitténs Elisabeth hälsade alla välkomna och berättade att många ifrågasatt försöket med denna tidiga sommar-PUB, man trodde inte att anslutningen skulle bli så stor. Men dessa farhågor kom på skam! Inte mindre än 70 gäster kunde räknas in.



I den inbjudan som föregick evenemanget lockade man med möjligheten att svalka sig med kall öl. Och det löftet höll man. Såväl öl som vin var väl kylt och alla gäster lät dryckerna med välbehag strömma genom torra strupar. Till detta fick man Bullens Pilsnerkorv med bröd och andra tillbehör. Någon bland de som drack vin muttrade skämtsamt och tyckte att de i stället borde ha fått Wienerkorv...

Men det var absolut inga sura miner, alla gladdes åt att på nytt få möta vännerna och att med dem utbyta erfarenheter från den osannolikt långa, varma och därmed lite jobbiga sommaren.

Från kvällens början fram till underhållningen rullade ett bildspel med tio mer eller mindre kluriga frågor, blandade med information om kommande evenemang. Frågorna kunde besvaras på färdiga formulär som fanns vid varje bord. Ett mycket trevligt koncept tycker denna skribent.

Småningom blev det så dags för kvällens underhållning, levererad av gitarristen och sångaren Yngve Wikström.



Yngve har vi sett och hört tidigare som musikalisk ledare i den grupp som utgör studiecirkeln "Vi spelar gitarr" och som uppträtt som Bosses Spelemän vid flera tillfällen. Men i kväll uppträdde Yngve som soloartist.

Han berättade att han är född i Mariehamn på Åland och är uppväxt i Jakobstad i finska Österbotten. Där spelade han i olika orkestrar under åren 1963-1974. Störst framgång hade han med bandet CIRIUS som spelade in två LP och deltog i olika TV-program. Yngve flyttade till Sverige 1978 och har här spelat i stockholmsbanden "No Jive" och "Beat-boomband". Numera är Yngve bosatt i Bålsta och spelar i "Oldies & Goldies Band" från Uppsala.

För intresserade finns en hel del inspelningar tillgängliga på Spotify och iTunes samt videoklipp på YouTube.



Denna kväll bjöd Yngve på en imponerande repertoar som speglade influenserna från tiden i Finland. Det blev många låtar av Beatles och andra artister från samma tidsepok. Men Yngve framförde även några låtar som han själv skapat.

Publiken uppskattade verkligen framträdandet, applåderade och sjöng med när man kunde texten.

Efter Yngves framträdande redovisades de rätta svaren till bildspelets frågor. Var och en kunde därmed kontrollera hur många rätt man hade. Slutligen genomfördes dragningen i kvällens vinlotteri, där åtta flaskor fann nya ägare.

När gästerna sedan lämnade Skeppet hade hettan dämpats och de kunde njuta av en härlig sommarkväll på vägen hem, många klokt nog på cykel...



*Text: Bo Hansson*

*Foto: Kent Magnusson, Bo Hansson*