

Konst o Stadsvandring 15 september

Med pendel och buss till Carl Eldhs ateljémuseum vid Sveaplan.

En mörkbrun träbyggnad från 1918 uppe på Bellevuehöjden ritad av Ragnar Östberg. Den byggdes 1911-23. Invigningen skedde midsommarafton 1923 på 400 årsdagen av Gustav Vasas intåg i Stockholm. Carl och Elsie Eldh bebodde huset och efter Carls död 1954 och vilja förverkligade hustrun fastigheten till museum. Här finns det mesta av C.E stora produktion av skisser och modeller till många offentliga skulpturer runt om i världen och Stockholm. I ateljéträdgården skapad av hustrun finns flera Carl Eldh skulpturer.

På bergknallen utanför finns bronsskulpturen "den unge Strindberg i skärgården". Restes på plats 1968 efter att ha gjutits efter en modell som Eldh modellerade 1909 till Strindbergs 60 årsdag. En magnifik Brunnsviks utsikt i Strindbergs sällskap. Här finns också Paschens malmgård och Sparres träslott från slutet av 1700 talet. Vi passerade även Wenner-Gren Center uppfört omkr 1960.

I Vasastan som tidigare beskrivits som en stenöken passerade vi förbi flera kyrkor och stora parker som, Bellevueparken, Observatorielunden och Vanadislunden fram till Odenplan. Ett besök i Gustaf Vasa kyrkan invigd 10 juni 1906. En kyrkvaktmästare visade oss runt i Columbariet som är en gravplats bestående av ett utrymme i väggen. Det kallas för nisch och är täckt av en platta. Varje nisch plattas material representerar den tidsperiod då utbyggnaden av den delen av Columbariet skett, i koppar, plåt, ek och marmor. Det finns drygt 7.000 gravplatser under kyrkan. Huvudgatan heter Odengatan med kanske en av stadens vackraste och mest originella byggnader. Stadsbiblioteket stod färdigt 1928 och har ritats av Gunnar Asplund (1885-1940).

I Vasastan bodde en känd författare, Astrid Lindgren (1907-2002). 1967 instiftades ett litterärt Astrid Lindgren pris av bokförlaget Rabén & Sjögren i samband hennes 60 årsdag. Vasaparken är idag en plats för soldyrkare, plaskdamm och på vintern spolad skridskobana samt sommartid parkteater. Här ägde på 1950 talet Tage Erlanders och Bertil Ohlins berömda och spirituella valdueller rum som lockade stor publik.

Tack alla ni som deltog.

Ann-Christine och Eva

BILDER







Kulturarrangemang i samarbete med

