

Julkonserten i Stockholms Konserthus 15 december 2022

Efter två års uppehåll på grund av pandemin var det åter möjligt att besöka Konserthusets traditionella julkonsert. I år var vi 59 SPFare som tog oss in till Stockholm. Vi anlände till Konserthuset i god tid före konserten och hann med att inta både kaffe eller ett glas vin.

Kvällens värd var Konserthusets chef, Stefan Forsberg. Han har varit värd nu några gånger och gör det på ett underhållande och bra sätt. Kvällens fyra sångare är välkända från olika genrer, musikal och opera.

Andreas Weise blev känd för TV-publiken efter programmet *Idol 2010*. Han har senare medverkat i *Let's Dance* och *Så ska det låta*. På senare år har han blivit känd för sin populära julmusik med låtar som *Before Christmas* och *Christmas Dream*, och med dessa är han även internationellt känd.

Malena Laszlo är utbildad musikalartist och har också medverkat i ett antal musikaler bland annat på Göta Lejon i *Miss Saigon* och *Sound of Music*. Hon har också gjort karriär inom talteatern i bland annat *Maria Stuart* på Dramaten. Hon har också haft huvudrollen som Sally Bowles i en tidigare uppsättning av *Cabaret* på Dramaten.

Sopranen Frida Engström är knuten till Göteborgsoperan, där hon senast har spelat Micaëla i *Carmen*. Hon har tidigare framträtt vid Malmöoperan, Folkoperan och Wermlandsoperan.

Barytonen Jeremy Carpenter är sedan flera år knuten till Kungliga Operan i Stockholm. Vi har tidigare sett honom på Kungliga Operan som Danilo i *Glada Änkan* när vi var där med SPF. Han är engelsman och utbildad i London.

Ett välljudande inslag i en julkonsert är kören. Denna gång var det gospelkören By Grace, som var med. Den bestod av 21 sångare som sjöng vackert men de lyckades inte ge den klang och stämning som gavs för några år sedan med 200 sångare från olika stockholmskörer.



Programmet bestod av arton olika sånger, traditionella julsånger och andra som passade bra in i sammanhanget. Det blev extra känsligt när Frida Engström med handen på sin putande barnmage sjöng *Ave Maria*. Traditionsenligt ingick *O Helga Natt* som sjöngs av Jeremy Carpenter. Konserten avslutades med allsång ledd av Stefan Forsberg med *Nu tändas tusen juleljus*, vilket skapade en fin förkänsla av julstämning.

Text och foto: Gert Lidö