

DALARNA 19-22 JUNI 2023 - 4 dagar

Anmälan om deltagande från 6 februari kl 0900 (även email) till:
Lennart Carlsson 070 569 7574; lennart5592@gmail.com

Dalarna bjuder både på fantastiska naturscenerier samt många välkända kulturpersonligheter. Vi njuter av många natursköna vyer i det landskap där fåbodbruket var som vanligast i Sverige, över 600 fåboddar varav 80 av dem fortfarande är aktiva. Vi besöker museer med anknytning till både Anders Zorn och Erik Axel Karlfeldt samt får ta del av många intressanta berättelser på denna Dalaresa. Höjdpunkten blir en båtresa med ångfartyget M/S Gustaf Wasa byggd 1878 i Stockholm.

Tällberg är en av Sveriges mest kända turistorter, och här bor vi tre nätter på Quality SPA & Resort Dalecarlia.

Dag 1 Till Dalarna

Avgång på morgonen till Carl Larsson-gården i Sundborn som är ett av Faluns populäraste turistmål och en ikon inom svensk heminredning och familjeliv. Här bodde konstnären Carl Larsson med sin fru Karin och deras barn. Följ med på en guidad visning och lär dig mer om det världsberömda konstnärsparet, konsten, kärleken och deras bullriga liv. Härnäst väntar en god lunch i hyttstugan innan det är dags att besöka Falun. Ett världsarv är en plats som på ett alldeles unikt sätt vittnar om jordens och människans historia. En av dessa platser är numera Falu Gruva, staden Falun och det omkringliggande bergsmanslandskapet. Den sista salvan i december 1992 satte punkt för hundratals år av obruten gruvdrift i Falu Gruva. En av gruvans guider följer med i vår buss och guidar runt det väldiga dagbrottet Stora Stöten. De berättar om Falu Gruvas historia ovan jord – om gruvlavar, spelhus och hjulhus samt om det stora raset 1687. Vi stannar därefter till vid gruvmuseet som innefattar hela historien om Falu Gruva men som även berättar om Sverige och Europa under många hundra år. Plåt av koppar från Falu Gruva täckte taket på det franska 1600-talsslottet Versailles.

Runt museet ligger även ett flertal gamla byggnader som är öppna för besök. Hela rundturen sker ovan jord. Vi åker den sista biten till Tällberg och vårt fina hotell. Vid en slutning vid Siljans strand i hjärtat av Dalarna, ligger den vackra byn Tällberg med en fantastisk utsikt över sjön och Siljansbygden. Tällberg ("Hotellberg") är Sveriges hotelltätaste by med åtta hotell till blott 250 åretruntboende. I Tällberg visar sig ett annorlunda Dalarna. Lyxhotellen ryms numera i de gamla bondgårdarna. Quality Spa & Resort Dalecarlia ligger beläget högt på en höjd med en vidunderlig utsikt över Siljan. Spaanläggningen har en relaxavdelning, gym och pooler (obs det tillkommer inträde till hotellets spaavdelning). Vi serveras en god tvårättersmiddag på vårt hotell.



Dag 2 Alfvén samt båttur på Siljan

Kompositören Hugo Alfvén gjorde sig tidigt känd och omtyckt för sina många kör- och orkesterverk samt arrangemang av populära folkvisor. De flesta känner Alfvén just så, men han var också en uppskattad konstnär, dirigent, författare och en man med komplex personlighet. Alfvéngården i Tibble är resultatet av en landsomfattande insamling till Hugo Alfvéns 70-årsdag 1942. Huset byggdes 1944–45 av byggmästaren Nils Skoglund med Bror Hjorths hus i Uppsala som förebild. Gården stod klar för inflyttning i augusti 1945. I många somrar dessförinnan hade Hugo Alfvén vistats i Leksand. Efter pensioneringen från tjänsten som director musices vid Uppsala universitet 1939 bodde han och dåvarande hustrun Carin permanent på orten. Paret följde därför noggrant uppbyggnaden av det egna hemmet vid älvbrinken. Hugo Alfvén ville uttryckligen att Alfvéngården i Tibble skulle bli en minnesgård. Vi åker mot Rättvik och Ångfartyget S/S Gustaf Wasa som byggdes 1876 av Stora Varvet i Stockholm. Hon transporterades i delar med järnväg till Borlänge, sedan med hästföra till Tunsta i Insjön där hon nitades ihop och sjösattes den 29 april 1876. Vi kryssar runt på Siljan under två timmar. Ombord serveras en lätt lunch. Dagens sista besök blir en guidad visning på kalkbrottet Dalhalla. För 360 miljoner år sedan föll en meteor från rymden. Den föll över Dalarna och resultatet blev Siljansringen och den omkringliggande Siljansbygden. Dalhalla är namnet på ett kalkbrott, där brytningen upphörde 1990. Under ett femtiotal år sprängde och grävde man fram det som nu blivit förutsättningen för Dalhalla, en akustiskt utformad arena med mått som bildar ett slags idealiskt gyllene snitt, fast i tre dimensioner. Åter till hotellet för en stunds vila och middag.



Dag 3 Zorn, Fryksås, Våmhus och Sollerön

Vi startar dagen med en ordentlig frukost. Vi fortsätter norrut passerar Rättvik med Långbryggan som med sina 628 meter rätt ut i Siljan sägs vara världens längsta insjöbrygga och följer norra delen av Siljan till Nusnäs Dalahästtillverkning, där vi gör ett kort stopp. I Mora gör vi ett besök på Zorngården som en gång var makarna Anders och Emma Zorns hem i Mora. Husets historia går tillbaka till 1886, då den 26-åriga Anders Zorn förvärvade ett stycke mark bredvid Mora kyrka. Dit flyttade han en liten timmerstuga som hade stått på hans morfars gård i byn Yvraden i Mora. Under de närmaste decennierna kom stugan att byggas till och om i olika etapper, särskilt sedan paret Zorn 1896 flyttat hem från Paris och permanent slagit sig ned i Mora. Zornmuseet i Mora hör till Sveriges mest omtyckta konstmuseer. Vi besöker även museet som är tillägnat Anders Zorn (1860-1920) och stoltsera med världens största samling verk av konstnären. Ett urval av Zorns akvareller, oljemålningar, skulpturer och etsningar finns alltid utställda, ofta tillsammans med konst och konsthantverk ur konstnärens egna samlingar.

Vi far vidare norrut till Fryksås Fäbodar med anor från 1500-talet. Fryksås ligger 503 meter över havet med en storslagen utsikt över Siljansbygden och med en gammal bebyggelse i orörd natur. På Fryksås hotell väntar en god sommarbuffé innan vi far ner till Orsa och följer Orsasjön till Våmhus med Gammalgården samt 1700- och 1800-tals byggnader och bruksföremål i autentisk miljö. Redan på 1700-talet var smycken av hår högsta modet runtom i Europa. Kvinnorna i Våmhus och Bonäs lärde sig de hemliga teknikerna och tack vare hårkullorna från Våmhus har konsten bevarats fram till idag. Korgmakeriet är ett mycket gammalt hantverk som funnits i Våmhusbygden sen slutet av 1700-talet. Om östra sidan av Siljan bjuder på de mest kända byarna och sevärheterna kan västra sidan skryta med de bästa naturupplevelserna. På vår väg tillbaka till Tällberg kör vi över bron till Sollerön och via Siljansnäs och Leksand. Middag på vårt hotell.



Mattias och Raija blir våra reseledare, samma som vid Höga Kusten resan.

Dag 4 Hildasholm, strutsar och Karlfeldt

Vi börjar med ett besök på Axel och Hilda Munthes sommarhus och trädgårdar i Leksand. Gården uppfördes 1910-11 av läkaren och författaren Axel Munthe, skapare av Villa San Michele på Capri och den svenska drottning Viktorias livmedikus. Hildasholm tjänade som sommarhus framförallt åt hans engelska hustru Hilda född Pennington – Mellor och parets två söner. Att besöka Hildasholm är som att stiga in i en annan värld. Hemmet finns kvar intakt. Förutom konst och konsthantverk av yppersta klass finner man överallt spår av familjens egen kreativitet. Den stora naturparken innehåller ett tiotal fantasifulla trädgårdsrum, skapade av Hilda Munthe under tidigt 1900-tal, och bjuder besökaren på såväl skönhetsupplevelser som överraskningar och många platser där man kan slå sig ner med en korg från Hildas trädgårdskafé.

Vi fortsätter ner till Borlänge och Sahlins Struts där vi får lära oss mer om denna fågel. Här på Sahlins Struts finns ett hundratal strutsar av rasen Strutio Camelus, den som ursprungligen levde vild i Afrika. De är nyfikna och använder näbben för att undersöka saker. Det är inte för att bitas som en struts nyper tag i din tröja. Den vill smaka på dig. Så håll i din mobil och dina smycken. Efter en gårdsvisning blir vi serverade en god lunch. Vi fortsätter ner till Karlfeldtsgården i Karlbo där vi avslutar vår trevliga resa med en eftermiddagsfika i denna levande, genuina kulturgård med lummig trädgård. Vi kan strosa runt på egen hand i Erik Axel Karlfeldts uppväxtmiljö! Erik Axel Karlfeldt föddes 1864 i Karlbo söder om Avesta. Han verkade som författare och ledamot i Svenska Akademien till sin död 1931, de sista tolv åren som dess ständige sekreterare. Samma år tillerkändes Erik Axel Karlfeldts diktning Nobelpriset i litteratur. Karlfeldtsgården även kallad Tolvmansgården var Nobel-pristagaren och skalden Erik Axel Karlfeldts barndomshem. Namnet Tolvmansgården hänger samman med att det i flera generationer bott nämndemän, sk tolvmän, på gården. Huvudbyggnaden uppfördes i mitten av 1700-talet och var vinterbostad för både familj och tjänstefolk. Den röda flygelbyggnaden tillkom under 1820-talet och användes som sommarbostad och bagarstuga.

Pris: 7630

Logi: Dalecarlia Tällberg <ul style="list-style-type: none">• Del i dubbelrum Superior	Utflykter och inträden enligt program
Tillägg: <ul style="list-style-type: none">• Enkelrum: 1320 kr• Entré till Spaavdelningen fr. 200 kr Mat: <ul style="list-style-type: none">• tre tvårättersmiddagar• fyra luncher• en eftermiddagsfika• tre frukostar	<ul style="list-style-type: none">• Dalhalla kalkbrott• Hildasholm• Våmhus Gammelgård• Visning på Strutsfarmen• Karlfeldtsgården• Nusnäs Dalahäststillverkning• Båttur på Siljan• Zorngården och Zornmuséet• Carl Larsson-gården• Falu gruva ovan jord• Alvéngården