

Konstcirkelns aktiviteter våren 2020

Torsdag 12 mars – besöker vi Liljevalchs på Djurgården:



Konsthallen är uppkallad efter grosshandlare Carl Fredrik Liljevalch, som genom en donation gjorde det möjligt att bygga en välbehövlig permanent utställningslokal i Stockholm.

Donatorns porträtt utfört av Christian Eriksson, pryder byggnadens norra fasad. Arkitekt C Bergsten har ritat den stramt sköna byggnaden som uppfördes under åren 1914-16. Vid entrén reser sig en hög granitkolonn krönt av en bågskytt i brons. Den har skapats av Carl Milles som också huggit vargarna i granit ovanför porten. Här har många förnämliga utställningar kunnat beskådas och avnjutas i de vackra utställningssalarna.

En årlig, sedan 1921, återkommande utställning är Vårsalongen. Till den brukar många förhoppningsfulla konstnärer – såväl etablerade som amatörer – sända in sina alster. Antalet konstnärer är i år runt 30 fler än det brukar. Bl. a. kommer vi att få se verk av Ekolsundskonstnären Olof Bendz, han som startade och ledde våra konstcirkelmöten fram t om hösten 2018. Kanske också känd för många av oss som bildlärare för våra barn i Håbo under slutet av förra seklet. (Så längesen det låter.)

Samling torsdag 12 mars kl. 10 vid pendeltåget, som avgår kl. 10.10.

Tisdag 28 april – besöker vi Moderna museet och Arkitekturmuseet på Skeppsholmen.

Skeppsholmens bebyggelse präglas av marinens drygt 350-åriga vistelse på ön. De flesta av byggnaderna har en gång använts av sjökrigsmakten för olika ändamål.

Moderna Museet är delvis inrymt i ett f d exercishus från 1850, ritat av arkitekten F Blom, i likhet med många andra av Skeppsholmens byggnader.

Moderna invigdes som museum i maj 1958 och då fanns som grund

för museets samlingar ungefär 1500 verk från Nationalmuseums avdelning för nutida

MODERNA MUSEET

skulptur och måleri. Samlingen har sedan dess kontinuerligt utökats och innehåller idag ca 5000 verk av svensk och internationell 1900-talskonst inklusive vår nutida konst.

På Arkitekturmuseet visas permanenta och tidsbegränsade utställningar.



Samling tisdag 28 april kl. 10 vid pendeltåget, som avgår kl. 10.10.

Måndag 25 maj - besöker vi Artipelag, Gustavsberg, utställningens tema "Signature women"

Artipelag – Artipelag är en privatägd svensk konsthall vid Baggensfjärden på Hålludden i Värmdö kommun. Från idé i början av 2000-talet var den klar att invigas 12 år senare. Buss avgår från Vasagatan utanför centralstationen i vår vackra huvudstad.

Fri ditresa, hemresan till Vasagatan kostar 50 kronor.

ARTIPELAG



Samling måndag 25 maj kl. 10 vid pendeltåget, som avgår kl. 10.10.

Alla är välkomna till våra konstspaningar. Ingen anmälan.

Välkommen! / Konstcirkeln genom Eva och Kenneth

Kulturarrangemang i samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan