

Bästa SPF-are!

Vecka 15 2021

Äntligen har covid-vaccinationerna fått styrfart även i 08-regionen, även om logistiken hackar och byråkratin krånglar till det. Förhoppningsvis kan vi ha vårt första månadsmöte den 31 maj som planerat. Men naturligtvis måste vi följa de regler regeringen och folkhälsomyndigheten tycker ska råda då!

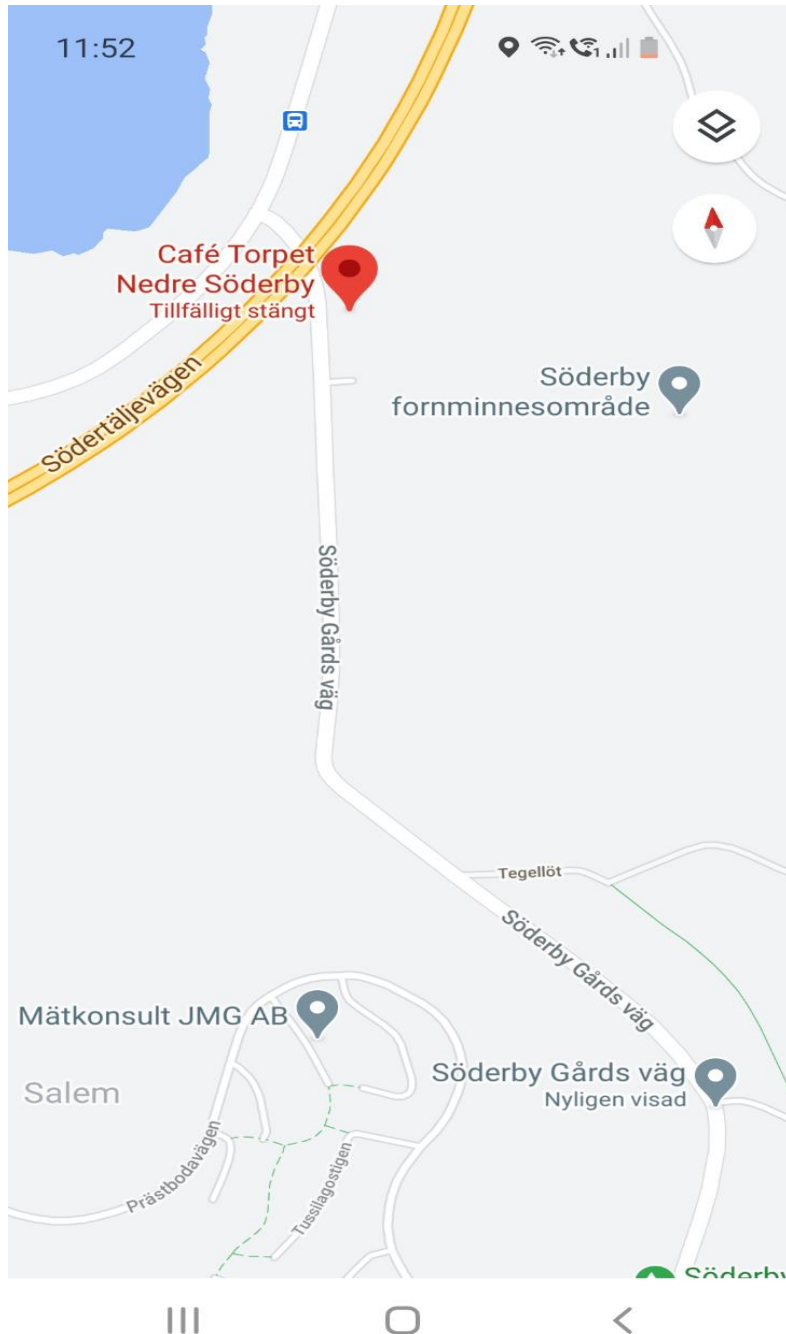
Från förra veckans möte i kommunala pensionsrådet kan detta rapporteras:

- Inga fall av Covid 19 just nu bland boende och personal inom kommunens hemtjänst och äldreboenden
- SPF kräver att de som bor inom riskområdet kring Kagghamratippen erbjuds kontroll av farliga ämnen i blodet. För närvarande finns beslut om att kontrollera djuren i området men inte människorna.



Aktuellt:

On 14/4 kl 11.00 Veckans vandring utgår från Café Torpet, Söderby. Kanske har backsipporna slagit ut då. Välkommen! Se karta nedan.



Pollen, nektar och höснуva

Nu kommer våren och alla växter förbereder sig inför årets stora uppgift: att skapa nästa generation. De har olika strategier beroende på om de växer i stora grupper som skogens träd eller om de lever lite ensligare på en blommande äng.

Pollen (blommans sädesceller) måste spridas för att det ska bli nya frön. Det finns i stort sett två sätt att göra detta. Antingen att låta det spridas av vinden eller genom att få hjälp att fysiskt flytta pollen från träd till träd, från blomma till blomma. De som gör det här är bland annat våra bin, både honungsbin och vilda bin och vi behöver båda. Det finns cirka 270 olika arter vilda bin i Sverige. Ungefär en tredjedel av arterna som finns i Sverige idag är upptagna på rödlistan, vilket innebär att dessa arter tydligt minskar i antal och riskerar att försvinna helt. Orsaken är bland annat för få blommor, för få bohål och för mycket gifter.

Hur skulle du göra om du var ett träd. Om du hade många trädkompisar av samma sort omkring dig. Om du växte högt så vindarna kunde bära dina pollen långt. Kanske du då skulle välja att låta vinden bära ditt pollen till de andra träden. Några träd som valt att låta sitt pollen spridas via vinden är björk (ett enda blomhänge av björk innehåller över fem miljoner pollenkorn), al, gran och tall. För detta krävs massor av pollen och kan ge upphov till hösnuva.

För ett äppelträd är chanserna liten att vinden ska kunna göra jobbet. Dvs att vinden blåser i rätt riktning och hittar ett annat äppelträd och levererar tillräckligt mycket pollen dit. Istället väljer äppelträdet att göra sig attraktiv för bin och andra insekter genom sina blommor och deras färg och doft.

Den lilla blåklockan på ängen väljer också bina som sin hjälpare medan gräset väljer vinden. Om bina försvinner blir det ännu färre blåklockor och mer plats till hösnuva via gräset.

Ängsblommor och fruktträd har valt sin strategi. Ingen dammande vind utan surrande bin. För att bli ännu mer attraktiva bjuder blommorna på nektar. Vad är då nektar? Nektar är en söt [vätska](#), en sorts sockerlösning, som många [blommor](#) producerar för att attrahera bin och andra [insekter](#). Både pollen och nektar är den mat som bina behöver.

Det är genom bin vi får frukt, bär, grönsaker och andra livsmedel.

Var tredje tugga du tar har producerats tack vare bins arbete.

Kerstin



Vänliga hälsningar från oss i styrelsen gm

Elisabeth Bäckman, ordförande, och *Håkan Thunberg*, redaktör

Kontaktuppgifter:

Elisabeth Bäckman: elisabethbackman@outlook.com 072-253 63 39 Krokvägen 8, 14638 Tullinge	Håkan Thunberg: hakanthunberg5@gmail.com 073-962 03 34
Anders Magnusson andersmagnusson7@gmail.com 073-979 17 88	Saga Andersson anderssonsaga@outlook.com 070-870 66 54
Lennart Blixth blithlennart@gmail.com 070-322 00 17	Ingegerd Johansson ingegerd.johansson.99@gmail.com 070-446 48 06
Jarl Johansson jarl@percico.com 070-755 32 55	Kerstin Risveden kerstin.risveden@outlook.com 070-749 05 12
Jens Vollmer jensantonvollmer@gmail.com 070-696 06 54	

Tumbascenen bio

Hej kära biopublik! Vi saknar er och det är säkert många av er som saknar att gå på bio i Tumba. Därför har vi nu tagit ett försiktigt steg att öppna upp Tumbascenen igen, med de restriktioner som gäller för offentliga evenemang. Vi tänker starta med några av de svenska filmer som vunnit olika priser som presenterades på Guldbaggegalan i måndags. **Vi har ett maxtak på 8 besökare per föreställning och säljer endast biljetter via förköp. Om det är någon av filmerna som blir slutsålda och fler av er vill se den filmen så kommer vi efter hand att lägga in extra föreställningar.** Håll koll på vår hemsida tumbascenen.se. Där finns också länkar till biljettköp för varje film.



EN RUNDA TILL visas på Tumbascenen Bio

Söndag 11 april klockan 19.00

Tisdag 13 april klockan 14.00

Onsdag 14 april klockan 19.00

Torsdag 15 april klockan 14.00 [Få läsarens uppmärksamhet med ett bra citat från dokumentet eller använd det här utrymmet för att framhäva en viktig poäng. Dra den här textrutan om du vill placera den någonstans på sidan.]

Det finns en teori om att människan är född med en halv promille för lite. Vi känner alla till att alkohol i blodet öppnar sinnet för omvärlden, problemen verkar mindre och kreativiteten ökar. Efter det första glaset flyter samtalen lättare och nya möjligheter öppnar sig. Martin är gymnasielärare. Han känner sig gammal och trött och hans äktenskap har gått i stå. Uppmuntrad av teorin inleder Martin och hans tre vänner ett experiment att ständigt vara alkoholpåverkade. Om Churchill vann andra världskriget i en tät dimma av sprit, vad kunde de starka dropparna inte göra för dem och deras studenter?

I rollerna:

Mads Mikkelsen, Lars Ranthe, Magnus Millang Thomas Bo Larsen m fl

Regi – Thomas Vinterberg

BILLIE visas på Tumbascenen Bio

Söndag 18 april klockan 19.00 (Biljettlänk kommer under fredagen)

Måndag 19 april klockan 14.00 (Biljettlänk kommer under fredagen)

Onsdag 21 april klockan 19.00 (Biljettlänk kommer under fredagen)

Torsdag 22 april klockan 14.00 (Biljettlänk kommer under fredagen)



Från 11 år, längd 1:36. Biljettpris 120 kr. 20 kr rabatt för medlemmar i HSB, HGF och BOKA personalförening. Endast förköp, max 8 besökare per föreställning.

Den extraordinära sångrösten tog Billie Holiday upp ur en svår barndom präglad av fattigdom, droger och prostitution. Hon kom att bli en av 1900-talet största och mest banbrytande artister. Trots återfall och skandaler som exponerades av pressen, gav hon aldrig upp sin musik och behöll sin intensiva närvaro på scen. James Erskines dokumentär innehåller tidigare aldrig skådat material, och skildrar Billie Holiday som en stjärna mot alla odds.

I rollerna:

Billie Holiday, Tony Bennett, Count Basie, Charles Mingus

THE END
