

Resa till Antroposofernas Kulturcentrum i Ytterjärna, 7 september 2017



Det blev en liten behändig grupp som kom iväg på resan. Det var alldeles för få anmälda för att fylla en buss.

Men transporten av oss åtta som anmält oss ordnades med bilar i stället, så att resan blev av, vilket uppskattades..



Först blev det fika i Kulturhusets ekologiska kafé.

När vi fikat klart tog vår guide emot oss i receptionen och började berätta om tankarna som ligger bakom hela anläggningen och alla dess verksamheter.

Antroposofi enligt grundaren, österrikaren Rudolf Steiner, är "den kunskap, som människan på översinnlig väg kan erhålla om den immateriella världen".



Grundtanken – om jag förstod det rätt - är att kropp och själ hänger ihop som en helhet.

Anläggningen ligger naturskönt och stora fönster vätter ut mot den omgivande naturen.



Kulturhuset inrymmer också en magnifik konsertsal som har ett brett programutbud öppet för alla.



Fönstren och taket, som är spektakulära både i färgsättning och design utfördes av konstnären Arne Klingborg.



Kulturhuset, liksom övriga hus på området, är prisbelönt för sin arkitektur med spännande vinklar och milda färger signerad Erik Asmussen.



Efter visningen av konsertsalen fortsatte den guidade turen utomhus.

Verksamheten omfattar numera, förutom Kulturhuset, bl.a. skolor (Waldorfpedagogik), sjukhus (Vidarkliniken) och biodynamiska gårdar (Nibble Gård och Nibble Handels-trädgård.)



Vi gick genom den vackra och välskötta trädgården där eleverna på Naturbruksgymnasiet praktiskt får tillämpa sina kunskaper ...



... förbi restaurangen "Matbygget", där vi senare fick en god lunch, naturligtvis med ekologiska och biodynamiska råvaror.



”Vita huset” är den sekelskiftesvilla där verksamheten en gång började i liten skala på 1960-talet.

Villan, som tidigare hade tillhört Bruno Liljefors, har fortfarande en viktig funktion i den antroposofiska verksamheten.



Villan ligger vackert vid sjön.





Nere vid sjön, i Trädgårdsparken, ligger de berömda biologiska reningsdammarna där vattnet renas när det rinner från nivå till nivå.



På vägen tillbaka till Kulturhuset passerade vi många vackra odlingar.



Det vi skulle komma till var det gratisevenemang som under namnet 12:12 äger rum en gång i månaden precis klockan 12 minuter över 12 och ca en halvtimme framåt.



Det visade sig vara något som var känt i en stor krets av musikintresserade, så konsertsalen blev välfylld när det var dags och vi hälsades välkomna.



Dagens konsert utfördes av fyra duktiga unga musiker som först spelade var sitt solostycke och sedan tillsammans med några "veteraner" framförde ett ensemblestycke.



När vi hade lämnat Kulturcentrum så gjorde ett besök på Nibble Handels-trädgård och därefter på Saltå Kvarn där vi kunde handla ekologiska och biodynamiska produkter.