

Lånvandring på södra Djurgården 26 mas 2018



Vi var ett 20-tal vandrare som tog T-banan till T-Centralen och därefter 7:ans spårvagn från Kungsträdgården ...



... till Skansen och Djurgårdsstaden, det vill säga den gamla, södra delen, ej att förväxla med den nya stadsdelen Norra Djurgårdsstaden. (Där vandrade vi i maj förra året. Se rapport från den vandringen 29/5-17.)

Vädret var rätt soligt men vintern höll kvar sitt grepp, så handskar och mössa behövdes.



Vi gick ner mot kvarteren vid Gröna Lunds lilla, bakre, entré och Djurgårdskyrkan.



Djurgårdsstaden är ett kulturreservat med många blåklassade, pittoreska gamla hus i de trånga gränderna.



Men här finns också modernare kvarter. Vid Skampåsens torg i hörnet av Breda gatan och Östra varvsgatan möts de olika kvarteren.



På en av gårdarna lyste Vintergäck och ingav förhoppning om vår.



Vi fortsatte över träbron till Beckholmen.



Uppifrån toppen av Beckholmen har man fin utsikt in mot Stockholm.



Här finns tre torrdockor för reparation av fartyg. Här syns Gustav V-dockan, dit regal-skeppet Vasa fördes efter bärgningen.



Här ses en av de berömda giraffkranarna i bakgrunden.



Strax bredvid ligger de två äldsta dockorna, den västra och den östra.



På många ställen finns föredömliga informationskyltar, som informerar om historien och verksamheten på ön.



Tillbaka på fastlandet gick vi in på Beckholmsvägen bakom Djurgårdsvarvet för att titta in på "Skroten". Det är en kombinerad skeppshandel och café, som är väl värd ett besök.





Vi gick vidare förbi
Bellmansro ...



... till Rosendals Trädgård.



Där hittade vi en skön
plats i lä, där vi åt vår
matsäck.



Efter pausen fortsatte vi norrut och kom snart till Rosendals slott, Karl den XIV Johans lustslott med den pampiga vassen av älvdalsporfyr på sjösidan.



Sen gick vi ner mot Djurgårdsbrunnsviken och tillbaka in mot stan.

På vägen beundrade vi den vackra statyn "Kvinnorna i Fredsarbetet" av konstnären Peter Linde, som avtäcktes så sent som 2016.

På sockeln finns förutom ett fredsmärke, reliefer av Alva Myrdal och Inga Thorsson och ordet "Pax" (= fred).



Vandringen avslutades med en fika för de som ville i Skånska gruvan, som tillhör Skansen. Byggnaden uppfördes som utställningspaviljong till Stockholmsutställningen 1897. Efter skiftande öden under mer än ett sekel renoverades den 2001 och inhyser idag ett café som heter "Flickorna Helin".

Som vanligt var det några som begav sig direkt hem i stället, men halva gänget ungefär stannade och fick en välsmakande och trivsamt stund i den spännande miljön.

