

## Studiebesök på Cirkus Cirkör, 14 februari 2024



Vi 16 som hade tagit oss till Alby, där Cirkus Cirkör håller till, togs emot av Clara Norman, verksamhetsledare på den pedagogiska avdelningen.

Hon inledde besöket med att berätta om Cirkörs verksamhet.

Det visar sig att Cirkör är så mycket mer än de spektakulära föreställningarna som de presenterar och som är allmänt kända.



Man satsar mycket på barn och unga med både gratis drop-in, olika kurser och även gymnasieutbildning.

Hon beskrev det som ett hjärta med två kamrar: produktion och kursverksamhet.

De professionella artisterna är även pedagoger för de unga.



Det är en mycket positiv och kreativ stämning.

Köket är Cirkörs samlingspunkt för både VD, övriga anställda, artisterna och gymnasieeleverna.





De olika kategorierna har sina egna kylskåp men äter tillsammans.

Det blir många kreativa och fruktbara möten över lunchborden.



En trappa upp, runt om den stora träningshallen, ligger de olika administrativa avdelningarna.



Vi gick in till en avdelning i taget och hälsade på personalen, som berättade om sin verksamhet.

Här är vi på Marknad och Kommunikation, som bl.a. gör alla affischer och broschyrer till produktionerna.





Här visar Hillevi den rykande färska utveckbara broschyren för "Tipping Point", den nya föreställningen som ska ha premiär om en vecka.

(DN hade en artikel om den föreställningen dagen efter vårt besök.)

På väggen i deras kontor hänger affischer från Cirkörs olika produktioner.

Längst ner syns reklam för "Chilla med Cirkör", som är en av Cirkörs utåtriktade satsningar. Det är för alla åldrar och helt gratis. Man får "möjlighet att prova på cirkus, träna parkour, hänga i våra chillouthörnor, se på när andra tränar, fika eller bara umgås och ha kul!" som det står.



På Cirkörs hemsida [www.cirkor.se/](http://www.cirkor.se/) finns information om det mesta som rör Cirkör. Den är väl värd ett besök.

Bland annat finns länk till Youtubefilmer med olika trailers.





Vi såg både artister och gymnasieelever som tränade i hallen nedanför när vi gick tillbaka, men vi fick inte ta bilder till hemsidan på dem.

GDPR-reglerna sätter stopp för det.



Vi samlades nere i köket för fika och en avslutande frågestund.

Vi var alla mycket nöjda med besöket, som hade öppnat våra ögon för Cirkörs magiska värld och – inte minst – deras samhällsengagemang.

Här är ändå en bild från träningshallen.

Men detta är en bild som tagits vid annat tillfälle och är sanktionerad av Cirkör för publicering.

