

Långvandring från Skogskyrkogården till Skarpnäck 27 mars 2023



C

Den här måndagen med utlovat snöoväder och blåst blev vi bara sju deltagare.

Men alla var väl rustade och vi begav oss via T-banan till Skogskyrkogården.

Hela anläggningen, som invigdes 1920, betraktas som ett av de viktigaste verken inom modern arkitektur och upptogs 1994 på Unescos världsarvslista.



Ambitionen för de två arkitekterna Gunnar Asplund och Sigurd Lewerentz var att skapa något speciellt och banbrytande – en begravningsplats där natur och arkitektur bildar en harmonisk enhet.

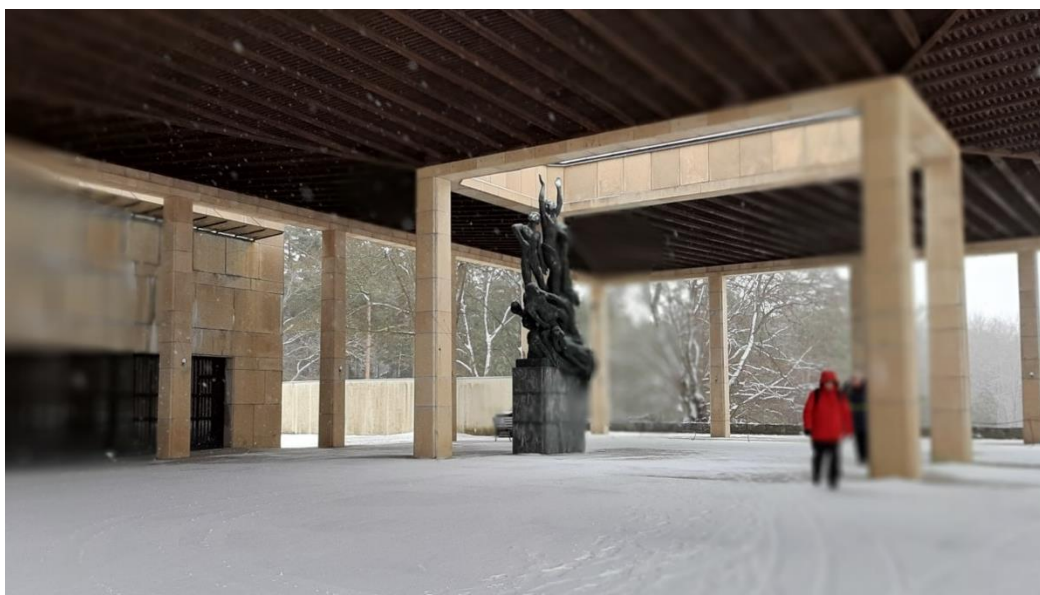
På väg upp mot huvudbyggnaden, Skogskrematoriet med de tre kapellen Trons, Hoppets och Heliga korsets kapell, ritade av Gunnar Asplund och invigda 1940, passerar man ett flertal gravar.



Till höger syns Gunnar Asplunds grav med en minnestavla.

Pendangen till vänster om öppningen är Yngve Larssons minnestavla.

Som gatu- och stadsbyggnadsborgarråd kom han att bli politiskt ledande bakom projektet Skogskyrkogården.



I förhallen utanför Heliga korsets kapell står John Lundqvists staty "Uppståndelsen".

Tyvärr var alla kapell stängda, så vi kunde inte komma in och se på de vackra interiörerna.



Lite längre in i skogen ligger kyrkogårdens första och minsta kapell, Skogskapellet, ritat av Gunnar Asplund, som invigdes 1920.

Ovanför entrén vakar Carl Milles "Dödsängeln".

Här förberedde man en begravning, så här fick vi inte heller komma in.



Vi gjorde en avstickare till Greta Garbos grav med sten i röd granit.



Ungefär mitti kyrkogården ligger Asplunds personal- och serviceanläggning Tallumpaviljongen.

Efter en renovering 1998 benämns den nu "Visitors Center" med bland annat en permanent utställning om anläggningen och de båda arkitekterna.

Inte heller där var det öppet, så vi gick vidare.



Ännu längre söderut ligger det ståtliga Uppståndelskapellet, ritat i klassisk tempelstil av Sigurd Lewerentz 1925, när Skogskapellet ansågs för litet.



Vi gick därefter tillbaka utefter "Sju brunnars stig", som är en 888 meter lång, rak och vacker väg mellan Uppståndelskapellet och Meditationslunden vid ingången till kyrkogården.



Utanför Skogskapellet finns ett väntrum, som var öppet (troligen för att det var begravningar i kapellet denna dag) och som blev en utmärkt plats för vår matsäcks-paus.

Här fanns sittplatser och toaletter och vi kom undan den ganska bistra vinden.



Upptinade och pigga fortsatte vi ut från kyrkogården österut.

På andra sidan Gamla Tyresövägen ligger den gamla krogen Pungpinan, där resande "pinade sin pung" för att betala brännvinet redan på 1600-talet.

Nu är det en lokal under namnet "Karl och Kristinas", där man kan ha samling efter begravningar och även bröllop och andra fester.



Även området heter Pungpinan och vi fortsatte genom villaområdet in i Bagarmösseskogen på en trevlig bilfri promenadväg.



Så småningom närmade vi oss Skarpnäck, som var målet för vår vandring.

Här har en hel stadsdel växt upp på det gamla flygfältet.

Många gatunamn har anknytning till flyget såsom Pilotgatan och Vinggatan med flera.



Här tog vi tunnelbanan tillbaka in mot stan efter en skön vandring, trots det lite griniga vädret.

En avslutande fika på Vivelis i Liljeholmen blev det också denna gång, eftersom vi inte hittade något café nära tunnelbanan i Skarpnäck.

Då hade några avvikit, så det var en tapper skara på fyra personer som njöt av en kopp, nöjda och glada efter dagens äventyr.